

„Krone“- Kritik

VON
BALDUIN
SULZER



Festkonzert des Oberösterreichischen Jugendsinfonieorchesters mit der „Achten“ von Anton Bruckner, welches unter dem französischen Dirigenten Remy Ballot auf Einladung der Freunde des Neuen Musiktheaters im Haus am Linzer Volksgarten dargeboten wurde. Das rund 90-köpfige Instrumentalensemble – Durchschnittsalter 17 Jahre! – schraubte die Qualität von Klang, Dynamik und Dramaturgie in erstaunliche Höhen. So hoch, dass unsere heimischen Profi-Orchester einen sehr guten Tag erwischen müssten, um in einer vergleichbaren Qualität mitmischen zu können. Phänomenal!